

PROGRAMA:

LABORATORIO DE ANÁLISIS PARA LA INTERPRETACIÓN EN CINE

con Gwenn Joyaux y Leandro Filozof

PREINSCRIBITE [hacé click AQUÍ](#)

HORARIO: Martes y Jueves de 19 a 21:30

COMIENZO: 2 de agosto

MODALIDAD: Presencial

DURACIÓN: 8 encuentros

Sobre el taller:

Lograr la construcción verosímil de un personaje y que este mantenga la continuidad a lo largo de un guión cinematográfico requiere de herramientas de análisis y lectura crítica, contextualización de género y trama e interpretación del subtexto. Esto es aún más crucial para casos donde la escritura presenta giros de acción infundados, conflictos poco claros o la directa omisión de información clave. Este laboratorio se propone como un espacio para explorar las herramientas de ajuste y composición de personajes que ofrecen la escritura y la dirección audiovisual.

Objetivos:

Que les participantes se lleven una "caja de herramientas" basada en la interpretación del guión cinematográfico con la cual poder analizar, comprender y construir personajes audiovisuales sólidos y verosímiles.